

ÅRSMØTET I DSSV 2017

De Sandvigske Samlingers Venner,
onsdag 15.03.2017 i Auditoriet, Maihaugen.

Det var totalt 50 personer tilstede da DSSVs leder leder Svend Strand ønsket velkommen til årsmøtet. Innkalling og dagsorden ble godkjent.

Konstituering av møtet ble gjort med følgende valg:

- Dirigent: Per Bjørn Brandsæter
- Referent: Birgit Engesæter Madslien
- Til å underskrive protokollen: Arnt Brodtkorb og Stein Raabe.

Årsmelding 2016

Leder Svend Strand gikk gjennom årsmeldingen og trakk frem enkelte punkter.

- DSSV er den største museums-venneforening i landet og representerer hele 20 % av Lillehammers befolkning. Medlemstallet har en hyggelig økning, bl.a. ble det tegnet hele 60 nye medlemskap på Barnas Vinterdag 2017.

- Svend Strand understreket at DSSV er en støtteforening for Stiftelsen Lillehammer Museum. DSSV gav i 2016 totalt 1.040.000 kr til Maihaugen. Derav gikk 800.000 kr til restaurering av Vigstadstua Sjøktunet, gjenoppføring av Gaukstadsmia og vedlikehold på noen av husene på Bjørnstadstunet. Videre ble 200.000kr bevilget til det nye prosjektet «Hyttedrømmen» og 40.000 kr til «Anders Sandvigs museumspris» for 2016. Dette utløste så 260.000 kr som «gaveforsterkningsmidler» fra Kulturdepartementet.

- Også i 2016 har det vært store og godt besøkte arrangement, utdeling av museumspris, vellykket medlemstur, aktive torsdagsvenner og 3 interessante utgivelser av Maihaugbladet.

Derimot ble det av flere grunner ikke arrangert noen spesialomvisninger for DSSVs medlemmer i 2016. Dette vil bli rettet opp i 2017 med 3 planlagte eksklusive tilstelninger for medlemmene, nemlig Morten Jostad med «På sporet av Peer Gynt» i mai, omvisning med Kjersti Braanaas Moen i Myttingstua i juni og en rundtur i de innholdsrike magasinene august/september. Svend Strand avsluttet med å takke SLM for god samarbeidsvilje, åpenhet og imøtekommenhet!

Det kom spørsmål/kommentar fra salen om DSSVs gave til prosjektet «Hyttedrømmen»

Årsmeldingen ble enstemmig godkjent

Årsregnskap 2016

Regnskapet ble gjennomgått av Svend Strand og enkeltposter forklart. Bl. a ble «Andre inntekter» forklart som momsrefusjon.

- DSSV har ca kr 959 504 «på bok», merket «Egenkapital»

Som en kommentar til de store kostnadene ved å sende ut Maihaugbladet, kom det forslag fra salen om at bladet kunne sendes elektronisk til medlemmer med e-post. Svend Strand sa at til tross for mange oppfordringer, er det kun en liten del av medlemsmassen som har gitt oss sin e-postadresse. Men styret vil vurdere å tilby de som ønsker det, å få bladet elektronisk. Ellers ligger de tre siste årgangene av Maihaugbladet tilgjengelig på DSSVs internettside.

Revisjonsberetningen var uten anmerkninger.

Regnskapet ble enstemmig godkjent.

Fastsetting av kontingent for 2018

Styret foreslo at kontingentene for 2018 skulle være uendrede som følger:

- Familiemedlemskap kr 750

- Enkeltmedlemskap kr 450
- Livsvarig medlemskap kr 7.500

Innsendt forslag

Det var til årsmøtet innkommet følgende skriftlige, begrunnede forslag fra Kjersti Solberg Stryken:

Enkeltmedlemskap må også gi anledning til å ta med egne barn /egne barnebarn under 18 år på Maihaugen.

Dette forslaget har blitt drøftet i styret, som har en viss forståelse for innholdet. Styret er kommet fram til at vilkår og konsekvenser må utredes grundigere. I tillegg berører dette også SLM og deres inntekter, derfor satte styret fram følgende alternative forslag:

Strykens forslag tas opp til behandling i styret, i samråd med SLM. Deretter kommer styret tilbake til saken, enten i Maihaugbladet eller på neste årsmøte.

Dette alternative forslaget ble tatt opp til votering og ble enstemmig vedtatt.

Vedtektsendringer.

Styret har gjennomgått foreningens vedtekter. For det meste er dette redaksjonell opprydning, i tillegg til noen reelle endringer. Etter gjennomgang og gode kommentarer, ble det enstemmig vedtatt følgende endringer i:

VEDTEKTER FOR DE SANDVIGSKE SAMLINGERS VENNER (DSSV):

- i. **§ 2** «*De Sandvigske Samlinger*» endret til «*Stiftelsen Lillehammer Museum / Maihaugen*»

- ii. **§ 3 Medlemskap.** Avsnitt 3 endres til : «*Alle foreningens medlemmer har møterett på årsmøtet i De Sandvigske Samlingers Venner*»

 Nest siste avsnitt endret til: «*Ved avstemminger har møtende enkeltmedlemmer en stemme og familiemedlemskap en stemme som avgis ved ett av familiens møtende medlemmer*»

- iii. **§§ 5,6,7,8** «*vararepresentanter*» er endret til «*varamedlemmer*».

- iv. **§ 5** «*Maihaugen*» endret til «*Stiftelsen Lillehammer Museum*»

- v. **§ 7 Styrets funksjon**, siste setning skal være: «*Styret oppnevner hvert annet år, før 1. januar, ett medlem samt ett varamedlem til styret i Stiftelsen Lillehammer Museum for en toårsperiode.*»

- vi. **§ 8 Årsmøtet.** Årsmøtets dagsorden, pkt 8: «*Presentasjon av status og planer for Stiftelsen Lillehammer Museum / Maihaugen*»

- vii. § 9 **Årsmøtets myndighet.** De to siste setningene skal være:
«Vedtektsendringer krever 2/3 flertall av de møtende og stemmeberettigede medlemmer.»
«Avstemninger skal være skriftlige hvis minst 10-ti møtende og stemmeberettigede medlemmer krever det.»
- viii. § 11 **Opplysning.** Maihaugen i avsnitt 2 endres til «Stiftelsen Lillehammer Museum»

Valg.

Valgkomitéens formann, Per Bjørn Brandsæter, la fram valgkomitéens enstemmige forslag, som ble enstemmig vedtatt av årsmøtet.

Leder:

Svend Strand, valgt for 1 år (*første gang valgt i 2013*)

Styremedlemmer:

Kristin Helland, ikke på valg (*første gang valgt i 2013*)
Anne Lise Gjestvang, ikke på valg (*første gang valgt i 2014*)
Birgit Engesæter Madslie, valgt for 2 år (*første gang valgt i 2016*)
Svein Arne Rudi, valgt for 2 år (*første gang valgt i 2014*)

Varamedlemmer:

Erik Skjellerud, valgt for 1 år (*første gang valgt i 2016*)
Anne-Mari Løken, valgt for 1 år (*første gang valgt i 2017*)

Valgkomite:

Per Bjørn Brandsæter, Hilde Grøneng og Kari Slorbak

Revisor:

Ernst & Young

Presentasjon av status og planer for Stiftelsen Lillehammer Museum / Maihaugen.

Jostein Skurdal, direktør for stiftelsen Lillehammer Museum, fortalte deretter om noe av det som har skjedd siste året og om planer fremover.

Punkter i presentasjonen:

- 11/2-2016, dvs dagen før Ungdoms-OL startet, , åpnet OL-museet. Det har hatt 18000 besøkende det første året. Før var bare 20 % norske, nå er andelen 50 %.
- 12/2-2016 var det premiere på Birkebeinerfilmen.
- 22/4-2016 var det åpning av Bunadssutstilling og Kong Olavs frimerkesamling.
- Mens Postmuseet lå i Oslo, hadde det 7000 besøkende/år, tilsvarende tall er nå 30 000 besøkende.
- Har startet prosessen med å få de gamle verkstedene ut i byen og bygda. Lundebys atelieret, C. Barths fotoatelier og bokbinderiet er åpnet.
- God kontakt med Norddalen, 80 hus fra Vågå, Sjøk og Lom står nå på Maihaugen. Krevende vedlikehold med det stadig våtere klimaet (« Disse husene er ikke konstruert for å stå utendørs!»)
- Hytteprosjektet «Fra seterliv til hyttedrom» skal plasseres ovenfor seteranlegget. En hytte er allerede på plass. Mange setrer ble tidlig kjøpt som hytter av rike byfolk. Osloarkitekter brukte

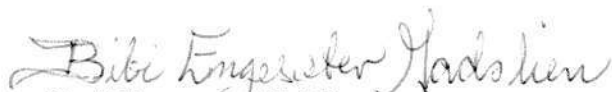
ofte hus fra Maihaugen som modell for sine hyttetegninger. Kinckhytta er et eksempel. Oppland er i dag landets største hyttefylke. Hytta «Myklebu» fra 1965 åpner 15/6-2017.

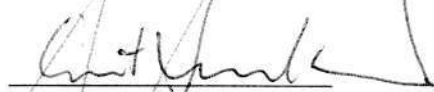
- Ny søndre port, som er stengt som inngang i museets åpningstid. Etter at den ble satt opp, har det vært 50 % flere besøkende i vintersesongen.
- Dronning Sonjas barndomshjem er kommet på plass på Maihaugen. Dette 1930-huset passer godt inn i sammen med de andre 1900-talls husene. Ønsker å fortelle Norgeshistorie: I 1905 valgte det norske folket kongedømme, og i 1968 ble den første forlovelse mellom en kongelig og en dame fra borgerskapet bekjentgjort nettopp på trappa utenfor dette huset. Det jobbes nå for å ha fasaden og uteområdet ferdig til 13. juni, for da vil kongeparet komme dit for å delta på «Den kongelige hagefesten», sammen med 500 inviterte gjester. Planen videre er at også huset innvendige skal være ferdig til kongeparets gullbryllup i august 2018. Dronning Sonja har uttrykt glede over at hennes barndomshjem nå er kommet til Maihaugen!
- Julemarkedet 2016 hadde besøksrekord med 11600 besøkende.
- Samlede besøkstallet for SLM i 2016 var nesten 180 000. Til sammen har SLM, Kunstmuseet og Vegmuseet 250 000 museumsbesøkende, noe som gjør Lillehammer til Norges 5. største museumsby!
- Utstillingene «Birkebeinerrennet – fra saga til styrkeprøve» i Sandvigsalen og om Håkon Brusveen i Ol-museet vises nå.
- Ny reguleringsplan i kommunen vil gi Maihaugen bedre P-plass, i tillegg til at museet får utvidet arealet mot nord, noe som vil gi bedre avslutning av byen mot nord, inkl. en «Mesnaelv» i miniatyr.
- Til sommeren kommer utstillingen «Idrett og fattigdom», et samarbeid mellom tre museer.
- Maihaugen har i dag en lekestue. Ønsket er utvide dette til «Barnas lekeplass»
- Verksteder for skredder, frisør og hattemaker åpner ute i museet i løpet av sommeren. Om få år er planen å få gjort i stand 30 ulike verksteder. Museumsfaglige vurderinger tilsier at dette er en riktig plassering av verkstedene.
- Magasinene på Maihaugen inneholder enorme mengder foto, dokumenter, gjenstander og bøker. Har bygd 2 nye haller, regner med at om 1-2 år er det tilfredsstillende oversikt over samlingene.
- Ønsker nå å programmere aktivitetene på museet, slik at når du er på besøk, skal du få plan for hva du kan oppleve ved neste besøk!
- SLM og Kunstmuseet er i en prosess for mulig konsolidering, begge styrene tar stilling 12/6-2017.
- I 1946 hadde Anders Sandvig samlet 30 000 gjenstander. I 2019 ønsker SLM å lage en egen kulturhistorisk utstilling av dette.

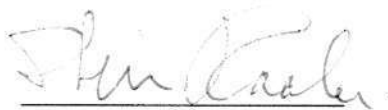
Før årsmøtet ble avsluttet av den gjenvalgte lederen, ble Ivar Olstad velfortjent takket for sin svært store innsats gjennom mange år for DSSV. Som et lite symbol på vår takknemlighet fikk han nydelige blomster, et gavekort til Maihaugenbutikken – og stor applaus fra salen!!!

Deretter ventet gode smørbrød, kringle og kaffe i kafeen!

Lillehammer 18/3 - 2017


Birgit Engesæter Madslien
(referent)


Arnt Brodtkorb


Stein Raabe